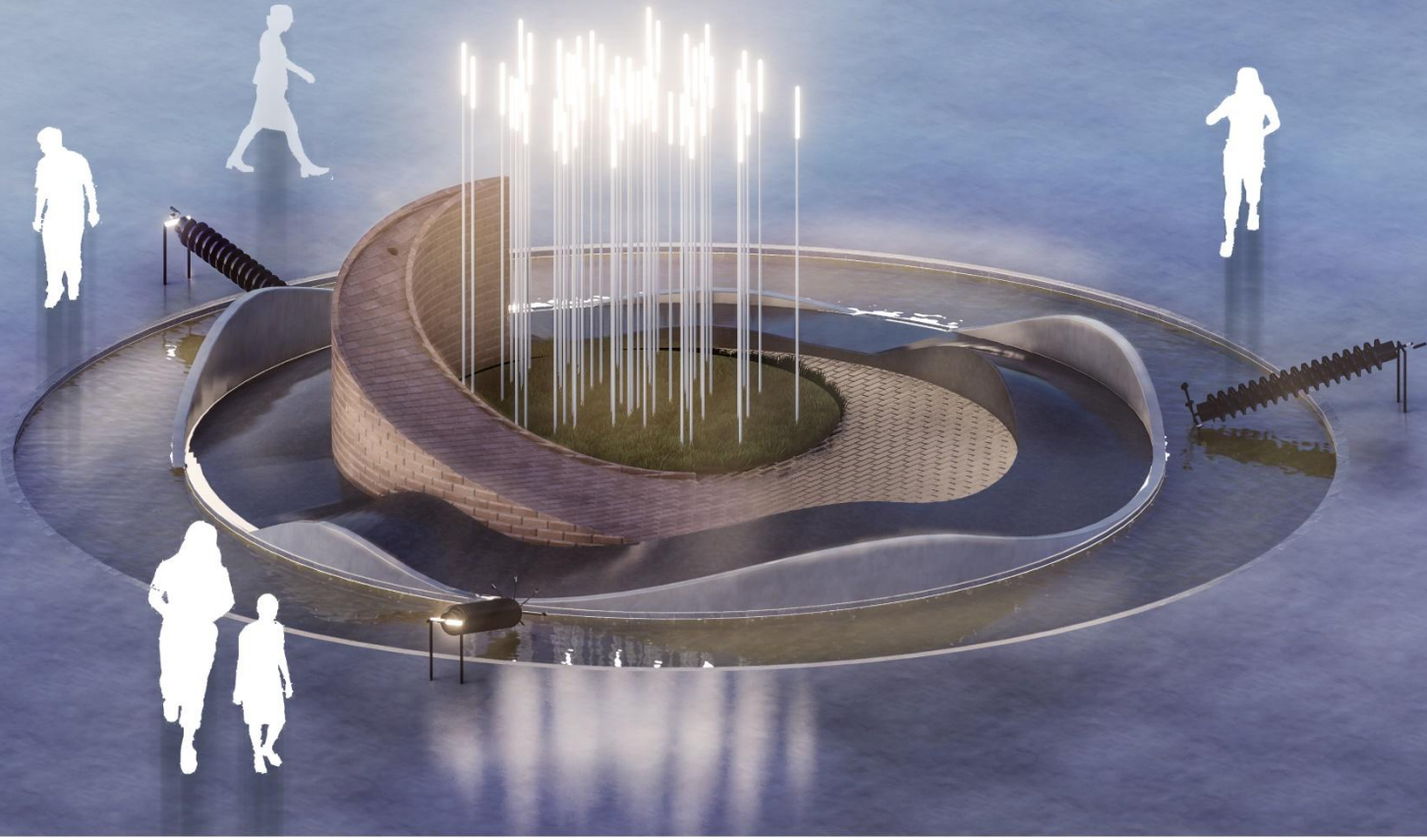


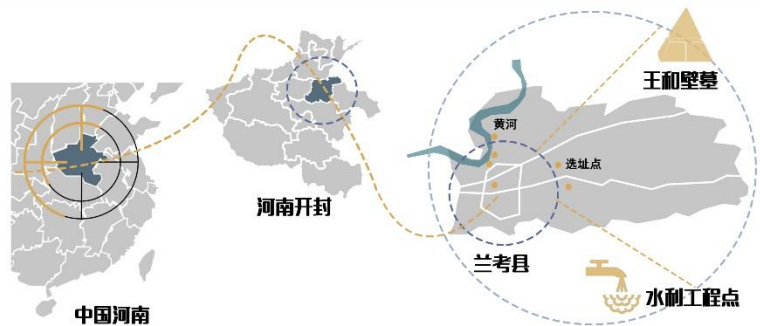
【ZZ11】光环HALO



设计说明:

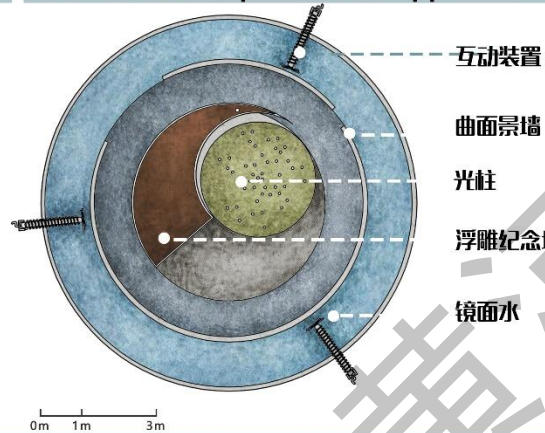
本装置设计旨在纪念历史上铜瓦厢黄河改道，以史为鉴，在纪念历史上由于铜瓦厢黄河改道而逝去的生灵的同时，对未来进行展望。在此基础上增加装置的互动性，提升人民群众的参与感。做到学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行。

区位分析 Location analysis



场地位于河南省开封市兰考县黄河中下游。该地区主要分布部分水利工程点以及部分文物点及县级文物保护单位。因此在装置的设计初期不仅需要与水利工程的呼应，还需具有一定的历史意义与纪念性价值。

装置平面图 Floor plan of the appliance



装置整体以纪念性为主，互动性为辅，尺度较大适合放置于各个风景区的中心参观区域，形成“精神堡垒”作用。

历史沿革 History

1542年

鉴于铜瓦厢严峻的防汛形势，明朝御史刘大夏治河后，在兰阳县此设立管河主簿。正德六年，朝廷在此设管河行。嘉靖二十一年(1542年)，设河道分司于铜瓦厢。及至清代，铜瓦厢已成为黄河沿岸有名的险工。由渡口逐渐演化为一个繁华的集镇，由于该险工长长一段堤坝贴护着黄色的琉璃瓦，远望如铜瓦厢金光闪闪，俗称“铜瓦厢”。

1855年

铜瓦厢决口发生于清朝咸丰五年，黄河在今河南省兰阳县北决口，酿成著名的铜瓦厢改道。这次决口改道不但结束了七百多年黄河南流的历史，而且是当今黄河下游形成的直接原因。

1924年

铜瓦厢决口改道后，在兰考河段形成一个“U”字形大弯。中华民国13年，沿东坝头修建全长15.3公里的东坝头险工，成为黄河河道由东西方向转为南北方向的重要节点工程。

1962年

为治理兰考县严重的自然灾害，焦裕禄临危受命，调任兰考县委书记，带领兰考人民对风沙、内涝、盐碱“三害”开展了不屈不挠的斗争，不仅成功战胜了“三害”，而且引黄灌溉，将黄河化害为利的重要节点工程。

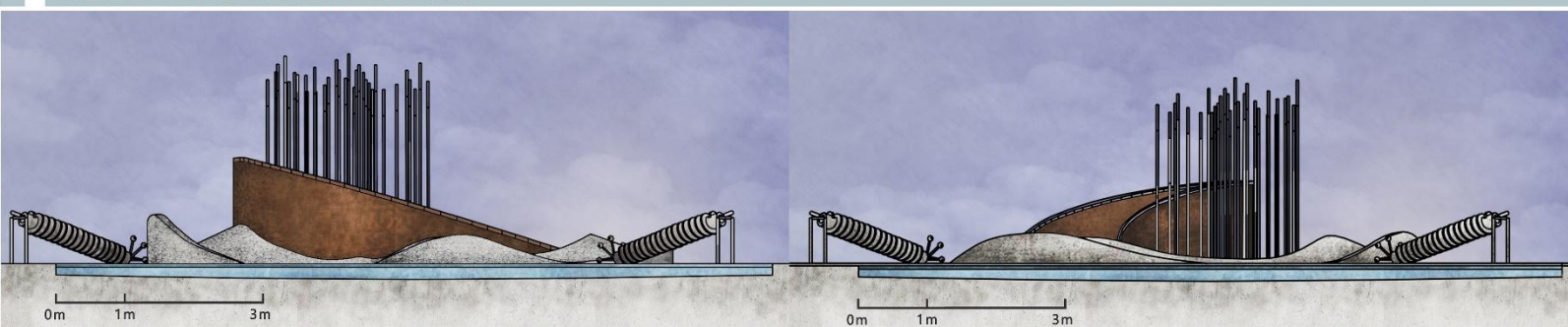
1952年

由于历史上黄河在这里多次决口、泛滥，给兰考县带来严重的风沙灾害。新中国成立后，毛主席于1952年和1958年两次视察东坝头，更是提出了“要把黄河的事情办好”伟大号召。

1952年

兰考黄河水利风景区黄河在东坝头险工处由东西向转为南北向，形成90°的大转弯。近年来，兰考水利局和当地政府依托黄河防洪工程、绿色生态廊道建设基础，结合铜瓦厢决口大改道遗址等文化资源建成了一处全国闻名的黄河水利风景区。

装置立面图 Installation elevation



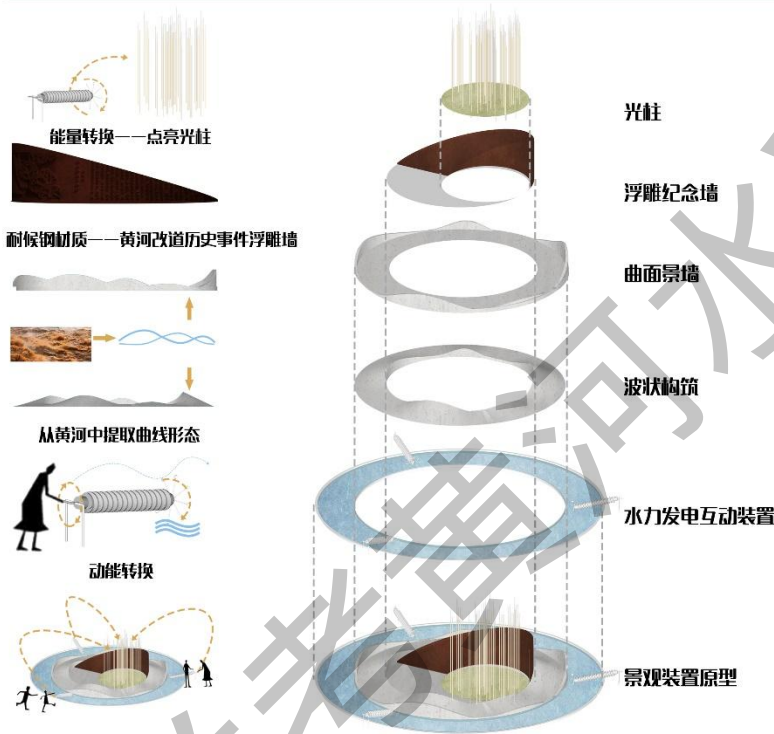
【ZZ11】光环HALO



专家点评:

该装置设计以“铜瓦厢改道”历史事件为背景，体现兰考特色；以圆形图案为基础，采用不同材料进行创作；通过旋转装置来发电点亮中心光柱，体现较强的互动性；整体设计构图合理，构思独特，具有良好的落地性。

结构分析 Structural analysis



设计说明 Design description

从兰考历史上黄河改道抗震救灾作为灵感来源，本设计共分为外圈和内圈两个部分：

1. 外圈由波浪形元素构成，象征黄河激流的河水；
2. 内圈则是由44根光柱组成，这些光柱象征着历史上收到决堤危害的四十四个县；
3. 在外圈和内圈中间是一道红色的屏障，这个屏障外圈篆刻着当时参与黄河改道的36万人的浮雕，以此来纪念当时的历史事件，使后人得以铭记；
4. 在最外圈设置了互动装置，游客可以通过旋转装置达到发电的目的，以此来点亮中间的44根光柱。

本设计体现了由于兰考人民不懈努力才将黄河决堤拒之门外，传达着兰考人民希冀“黄河安澜，兰考太平”的心声。

